

ELS BOMBOLLERS TORNARAN A TOCAR EL “RITME DE SANT MAGÍ”

Carme Pollina

Aquest any, durant el sopar popular, sonarà per tercera vegada el Ritme de Sant Magí, interpretat amb timbals i bombos i inspirat en l'havanera i en altres melodies dedicades al Sant. Seran els membres del grup cerverí Bombollers els encarregats que aquesta peça soni altra vegada, tal com ja han fet en dues ocasions anteriors: la primera, al sopar de la festa de l'any passat, mentre que la segona ha estat durant el maig d'enguany, quan es va celebrar la reinauguració de la capella del sant.

En Xavier Carbonell, Javier per a la seva família i Xapi per als seus amics més amics, és l'ànima inspiradora tant dels Bombollers com del Ritme de Sant Magí, i diu que simplement un bon dia se li va acudir assajar una melodia especial per a Sant Magí, *“una festa que tota la gent de Cervera s'estima molt perquè és una mica el barri de tothom, es viu des de la infantesa i es recorda tota la vida”* -, segons les seves pròpies paraules.

El Ritme de Sant Magí s'afegeix així a la resta de melodies relacionades amb les celebracions més profundament cerverines que els Bombollers assagen i toquen regularment, tals com la Samba o el Ritme del Xesco, anomenat així en honor d'en Xesco Grau, qui els ha ajudat a assajar aquesta peça dedicada a l'Aquelarre i de la qual en Xavier diu que és una melodia *“més com de diables”*. Reconeix, amb certa sorna, que van començar a assajar el Ritme de Sant Magí mentre es preparaven per tocar el diabòlic Ritme del Xesco durant el darrer Aquellarre *“una mica perquè Déu ens perdonés”*.

Cada dimarts, dijous i dissabte, els Bombollers es reuneixen al vespre, després de la feina, per assajar i tocar plegats en un local del barri de Sant Francesc que ells anomenen “la vaqueria”. En aquests moments, a més de preparar el Ritme de Sant Magí, també assagen una nova melodia en clau de percussió. En diuen Paul Simon en honor al disc que aquest músic va gravar fa uns anys juntament amb un grup musical de caràcter ètnic.



El Xavier i la Carme a la capelleta

El mateix Xavier va reclutar voluntaris per formar els Bombollers des de 1996, i el grup va començar a funcionar l'any següent amb una cinquantena de persones, aproximadament, sumant els membres actius (aquells que toquen i assagen regularment) i els passius (aquells que potser no toquen tan sovint però fan feines més tècniques i de planificació dins del grup). En aquests moments disposen de tabals de diferents mides i de dos bombos, un dels quals pertanyia a Creu Roja i es va haver de restaurar. Més recentment, el Patronat de la Passió els ha cedit dues timbales que també hauran de restaurar. Per aquest concepte de restauració, l'Ajuntament ha dotat enguany els Bombollers amb una subvenció de 75.000 pessetes.

Els Bombollers i el seu Ritme de Sant Magí constitueixen, sens dubte, un valor afegit més de la festa i del conjunt de tradicions populars més arreladament cerberines. Sant Magí, perquè no, també a ritme de tambors.