



**Conservatori Professional de Música de Cervera**

# **Prova d'accés d'instrument (Especialitat: Cant)**

## **PROGRAMA d'accés a 3r de Grau Professional**

L'alumne haurà d'interpretar a vista un fragment musical inèdit de vuit compassos amb text català, castellà, llatí o italià.

En començar la prova l'alumne haurà de presentar per triplicat a la comissió avaluadora les partitures.

L'alumne haurà d'interpretar de memòria\* quatre estudis/obres d'un repertori format per sis estudis/obres triat per la persona aspirant, d'acord amb els següents paràmetres:

**ESTUDIS:** Un de cada apartat

- PANOFKA Op.85 (n. 4-7-8-10-11)
- VACCAI (pàg. 5-10-11-18-20-24-27-28)

**OBRES:**

- Dues cançons d'autors estrangers nascuts abans del 1770.
- Dues cançons d'autors espanyols nascuts abans de 1800.

En l'apartat de llengües aplicades al cant, l'alumne haurà de llegir un text en català, castellà, llatí o bé italià, demostrant la seva comprensió i una bona pronúncia.

*\*Els estudis no cal que vagin de memòria*