



Conservatori Professional de Música de Cervera

Prova d'accés d'instrument (Especialitat: Cant)

PROGRAMA d'accés a 4rt de Grau Professional

L'alumne haurà d'interpretar a vista un fragment musical inèdit de vuit compassos amb text català, castellà, llatí o italià.

En començar la prova l'alumne haurà de presentar per triplicat a la comissió avaluadora les partitures.

L'alumne haurà d'interpretar de memòria* quatre estudis/obres d'un repertori format per sis estudis/obres triat per la persona aspirant, d'acord amb els següents paràmetres:

ESTUDIS: Triar-ne dos dels proposats

- PANOFKA Op.85 (n. 9-12-13-16-19-20-24).

OBRES:

- Una cançó d'un compositor espanyol nascut abans del s.XIX
- Un lied alemany.
- Una ària d'òpera o de sarsuela, incloses les composicions da càmera (Donizetti, Bellini, Verdi...)
- Una ària d'oratori d'un compositor nascut abans del s.XIX.

En l'apartat de llengües aplicades al cant, l'alumne haurà de llegir un text en català, castellà, llatí, italià, alemany o bé anglès, demostrant la seva comprensió i una bona pronúncia.

****Els estudis i l'ària d'oratori no cal que vagin de memòria***