



Conservatori Professional de Música de Cervera

Prova d'accés d'instrument (Especialitat: Cant)

PROGRAMA d'accés a 6è de Grau Professional

L'alumne haurà d'interpretar a vista un fragment musical inèdit de vuit compassos amb text català, castellà, llatí, italià, alemany o anglès.

En començar la prova l'alumne haurà de presentar per triplicat a la comissió avaluadora les partitures.

L'alumne haurà d'interpretar de memòria* quatre estudis/obres d'un repertori format per sis estudis/obres triat per la persona aspirant, d'acord amb els següents paràmetres:

OBRES:

- Una cançó d'un autor de l'estat espanyol d'època a lliure elecció.
- Un lied alemany o austríac d'un autor nascut a partir de 1770 (per ex. Mendelssohn, Schumann, Brahms...)
- Un lied (descartant els autors del punt anterior), d'un autor nascut a partir de 1800 (per ex. Grieg, Fauré...)
- Dues àries d'òpera o sarsuela.
- Una ària d'oratori, cantata, motet...

En l'apartat de llengües aplicades al cant, l'alumne haurà de llegir un text en català, castellà, llatí, italià, alemany, anglès o bé francès, demostrant la seva comprensió i una bona pronúncia.

****Els estudis i l'ària d'oratori no cal que vagin de memòria***