



## Prova d'accés a 3er. Curs de GRAU PROFESSIONAL (Oboè)

### 1. ESTUDIS: (fer un exercici de l'apartat A) i un de B)

A)\* P. HARRIS 80 Graded Studies per oboe (Vol.II) n.ºs. 61, 63, 64

B)\* H. BROD Etudes et sonates (2n volum) n.ºs. 2, 3, 5

### 2. OBRES (fer una obra de cada apartat A i B)

A) HANDEL, G.F. Primera sonata  
DONIZETTI, G. Sonata per a oboè i piano

B) ALBINONI, T. Concert en Re Major op. 7 n.º 6  
ALBINONI, T. Concert en re menor op. 9 n.º 2  
TELEMANN G. Ph. Concert en fa menor

3. Interpretar a vista un fragment musical inèdit.

4. Respondre a les preguntes formulades per la comissió avaluadora a l'entorn de les obres interpretades: anàlisi dels textos musicals i identificació de motius, períodes, frases i altres trets formals bàsics.

### Exemple de lectura a vista:



