

Organitza:



PAERIA DE CERVERA

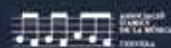
Patrocina:



Diputació de Lleida



Col·labora:



CONSERVATORI
DE CERVERA
ESCOLA MUNICIPAL
DE MÚSICA

FUNDACIÓ
Pau Casals



Mitjans col·laboradors:



CATALUNYA
RÀDIO

ara.cat

TRESC
COMUNITAT DE
CULTURA



SEGRE

13^è Festival de Pasqua de Cervera

música clàssica catalana

Concerts Matinals

ROGER PADULLÉS, tenor
FRANCISCO POYATO, piano

Les cançons de Pau Casals

—
Divendres, 7 d'abril de 2023

11.30h i 13.00h

Auditori Municipal



Roger Padullés, tenor

Nascut a Sallent i posteriorment establert a Valls, el tenor Roger Padullés inicià la seva formació vocal a l'Escolania de Montserrat. Continua els seus estudis a l'Escola de Música de Cambrils i actuà amb diverses formacions corals com ara la coral Verge del Camí de Cambrils, o la Capella Príncep de Viana. Com a solista, i atret pel Lied alemany, es traslladà a estudiar cant a Freiburg im Breisgau (Alemanya) becat per la Generalitat de Catalunya amb R. Pinheiro. L'any 2009 guanyà el Segon premi al Concurs Internacional Francesc Viñas, així com el premi Plácido Domingo.

Després del seu pas per Freiburg, completà la formació operística a l'Opéra-studio del teatre d'Estrasburg (França) i inicià tot seguit una carrera professional que l'ha dut a cantar, entre altres, al Gran Teatre del Liceu de Barcelona, el Teatro Municipal de Santiago de Chile, a l'Opéra National du Rhin, al Concertgebouw d'Amsterdam, al Teatro Real de Madrid, Capítol de Toulouse o al Palau de les Arts de València, on ha estat dirigit per batutes com Zubin Mehta o per directors d'escena com Peter Brook o Christoph Marthaler.

Paral·lelament actua també en concerts de Lied i Oratori en sales com el Capítol de Toulouse, l'Opéra National du Rhin a Estrasburg o al Rosenblatt Recital Series de Londres. Els anys 2015, 2017, 2018 i 2019 ha rebut el Premi Enderrock al millor disc de clàssica de l'any per "Mompou songs", "Tossudament Llach" i "Cançó d'amor i de guerra" i "Llull", respectivament. Roger Padullés també ha escrit i dirigit escènica alguns dels seus últims espectacles com "Händel. Eclipsi total", "Emili Vendrell, la veu del poble" i "Dones d'òpera", amb el cor Èulia de Valls.
www.rogerpadulles.com

Francisco Poyato, piano

El pianista Francisco Poyato cursà estudis superiors de piano, composició i direcció d'orquestra a Barcelona i Badalona. Va estudiar l'especialitat de Lied amb Hartmut Höll i Mitsuko Shirai a l'Universitat Mozarteum de Salzburg, estudiant també pianoforte i interpretació històrica amb Anthony Spiri. Ha ampliat la seva formació pianística amb Frederic Gevers, Alain Motard i Dimitri Bashkirov, entre d'altres i de Lied amb Dietrich Fischer-Dieskau, Thomas Hampson i Robert Holl. Ha guanyat diferents premis com a solista i com a intèrpret de Lied.

Del 1995 al 2001 va exercir com a professor de repertori al Departament de Cant de l'Universitat Mozarteum de Salzburg, essent també convidat com a docent a la Sommerakademie –academia d'estiu- d'aquest prestigiós centre. D'ençà de la creació l'any 2001 de l'Escola Superior de Música de Catalunya hi imparteix l'assignatura de Lied per duets de cant i piano. També ha fet cursos de Lied, cançó catalana i "canción" a la Sala Paper de Música de Capellades, als cursos de la Schubertiada de Vilabertran i a la Hochschule für Musik de Karlsruhe respectivament.

Treballa regularment amb la soprano Assumpta Mateu. També treballa amb altres cantants com Mitsuko Shirai, Ruth Ziesak, Liesbeth Devos, Lluís Vilamajó, Marta Mathéu, Christina Koch o José Ferrero, entre d'altres. És responsable, conjuntament amb Assumpta Mateu i Lluís Vilamajó de la primera gravació integral de les cançons d'Eduard Toldrà per a Columna Música.

Ha ofert concerts a Catalunya –Auditori de Barcelona, Schubertiades de Barcelona i Vilabertran, Auditori Pau Casals del Vendrell, Festival de Torroella de Montgrí-, Espanya – Maestranza de Sevilla, Festival Manuel de Falla de Granada-, Àustria – Mozarteum de Salzburg, Linz-, Alemanya –Baviera, Münster, Stuttgart-, Croàcia –Sala Lisinzi de Zagreb-, França i Portugal -Gulbelkian de Lisboa-. Ha enregistrat per Catalunya Ràdio, Radio 2, Canal 33, la WDR alemana y Ràdio Zagreb.
www.franciscopoyato.com

PROGRAMA

Pau Casals (El Vendrell, 1876 - San Juan, Puerto Rico, 1973)

Cançó dels elefants
Son image (Romanza III)
Les jolies fleurs que vous aimez
En sourdine
En el mirall canviant de la mar blava
Que curtes, vida meva, són les hores
En l'enterro d'un nin

Juli Garreta (St. Feliu de Guíxols, 1875 - St. Feliu de Guíxols, 1925)

En l'enterro d'un nin
L'enamorat a l' enamorada

Baltasar Samper (Palma, 1888 - Ciutat de Mèxic, 1966)

Alpestre
Cançó de l'aigua

Jaume Pahissa (Barcelona, 1880 - Buenos Aires, 1969)

La promesa
Cançó de l'estudiant