

Organitza:



PAERIA DE CERVERA

Patrocina:



Diputació de Lleida



Col·labora:



CONSERVATORI DE CERVERA ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA



Mitjans col·laboradors:



SEGRE

13^è Festival de Pasqua de Cervera

música clàssica catalana

COR MADRIGAL

Pere Lluís Biosca, direcció

Un segle de música coral catalana

Diumenge, 2 d'abril de 2023

20.00h

Paranimf de la Universitat



PROGRAMA

Cor Madrigal

Va ser fundat per Manuel Cabero el 1951 i del 1993 al 2019 Mireia Barrera en va ser la directora titular. Des del setembre del 2019 Pere Lluís Biosca n'assumeix la direcció. El cor mostra predilecció pel repertori dels segles XX i XXI, amb un interès especial en la divulgació dels autors catalans. Paral·lelament, manté una important activitat en el camp simfònic, principalment en col·laboració amb l'Orquestra Simfònica de Barcelona, havent estat cor adscrit de l'Auditori i l'OBC. Ha estat dirigit per grans batutes com Celibidache, Cambreling, Frühbeck de Burgos, Decker, Foster, Gergiev, González, Haenchen, Hager, King, Kovács, Mas, Mena, Ono, Oue, Pablo Pérez, Pinnock, Pons, Ros Marbà, Rostropovitx o Soustrot. En l'etapa que Manuel Cabero hi va ser al davant, va cantar en l'estrena mundial d'Atlàntida de Falla.

En l'àmbit discogràfic cal destacar l'enregistrament de la música coral de Joaquim Homs realitzat per a Fundació Autor, així com el seu darrer CD "Madrigal" que recull música de diversos compositors catalans. Recentment va col·laborar amb l'OBC i Pablo González en un treball sobre Enric Granados per al segell NAXOS. En el Liceu ha participat a les òperes Kàtia Kavànova, Oedipe de Enesco, Le portrait de Manon i Les mamelles de Tirésias, i a la cantata La Pesta de Gerhard. Ha col·laborat amb l'artista Perejaume i de les darreres temporades cal remarcar les gires i col·laboracions amb l'Orquestra Mariinsky, National de Lille, Filarmònica de Praga, Sttatskapelle Weimar, de la Ràdio d'Hongria i Nacional d'Hongria. Del 2011 al 2014 el cor va realitzar una residència artística a l'Auditori Municipal de Vilafranca. El cor compta amb la col·laboració del Departament de Cultura i de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona.

Pere Lluís Biosca, director

Considerat com un dels directors catalans de música vocal amb més projecció, Pere Lluís Biosca manté una intensa activitat com a director i pedagog de la direcció coral. Es formà a Barcelona amb Mireia Barrera, Josep Vila i Pierre Cao i a Hèlsinki amb Matti Hyökki.

La seva discografia, es centra en compositors catalans del barroc; Mir i Llussà i Tomàs Milans amb l'ensemble vocal La Xantria i Joan Cererols amb el Cor de Francesc Valls.

Participa regularment en diversos festivals i cicles de concerts, dirigint repertori que comprèn des del renaixement fins a la música actual.

Fins el 2016 va ser titular del Cor de Cambra ARSINOVA de Barcelona, -Premio Nacional de Canto Coral (Gijón 2013)-. Com a director convidat (2015) al Cor de Noies de l'Orfeó Català va oferir diversos concerts dedicats a la música d'Arvo Pärt, rebent consells del mateix compositor. També ha treballat en produccions del Gran Teatre del Liceu preparant les parts corals de diverses òperes.

Actualment és director titular del Cor Francesc Valls de la Catedral de Barcelona (des del 2015), del Cor Madrigal de Barcelona (des del setembre del 2019) i professor de direcció a l'Escola Superior del Taller de Músics.

Joan Magrané (*1988)

Mai no arribarà la fi del món (*text de Màrius Sampere*)
Diré en tu tes bonances (*text d'Agustí Bartra*) - ESTRENA

Albert Guinovart (*1962)

Lullaby (2020) (*text de Josep Palau i Fabre*) - ESTRENA

Feliu Gasull (*1959)

Cançó de bressol a la Cesca (1999) (*text de Maria Mercè Marçal*)
(Mariví Enríquez i Gemma Cuní, solos)

Bernat Vivancos (*1973)

La dama de Mallorca
El cant dels ocells
El mestre (Teresa Casuso, solista)
El testament d'Amèlia

Mariona Vila (*1958)

Siestic mort no em despertes
M'agraden molt les albergínies
(*textos de Vicent Andrés Estellés*)

Cristòfor Taltabull (1888-1964)

Madrigal (*text de Pere Serafi*)

Joaquim Serra (1907-1957)

Capvespre (*text de Carles Soldevila*)
Confidència (*text de Carles Sala*)

Pau Casals (1876-1973)

O vos omnes (del Llibre de les Lamentacions, 1:12)

Manuel Oltra (1922-2015)

Musclo
Gripau
Elefant
(*textos de Pere Quart*)

Cançó de bressol (popular catalana)
(Adrià Pagès Moliner, guitarra i Marina Bernell, solo)

Amor mariner (*text de Pere Quart*)

Lluís Maria Millet (1906-1990)

Sardana de l'abril (*text de Joan Llongueres*)

Enric Morera (1865-1942)

Les neus que es fonen (*text d'Àngel Guimerà*)

Accediu aquí
als textos de les
cançons

